

గుడ్ల రహస్యం

చిన్నాలి పారకులకు ప్రత్కృతి కథలు

విద్యా, రాజ్యారాం శర్మ
అనువాదం: కె.సురేష్

ఇతర కథలు:

రట్టు కాని గుట్టు

గుజ్జన గూళ్లు

రకరకాల పక్కలు

గూళ్లు కట్టేవి, ఆక్రమించేవి

“చూడు గుడ్లు ... ఎర్రజుట్టు తీఱువ గుడ్లు!”

నక్కతూ వెళ్లిపోతున్న ఒక గోధుమరంగు పిట్ట వెనక్కి తిరిగి “ఎవరు ఆ మాటలు అన్నది?” అని కోపంగా అడిగింది.

“నేనే,” ఒక్క క్షణం బిత్తరపోయి, నంగిరిగా బదులిచ్చాను.

“అలాగని ఎందుకనుకుంటున్నావ్?” ఆ పిట్ట ఇంకా కోపంగానే అడిగింది.

“అనుకోవడం కాదు, నాకు తెలుసు,” నేను బదులిచ్చాను.





“అంత ఖచ్చితంగా తెలుసా?”

ఒక పిట్ట నన్ను ఇంతగా సవాలు చెయ్యటం కష్టంగా అనిపించింది.

మైదానంగుండా వెళుతుండగా అనుకోకుండా ఆ గుడ్లు నా కంటపడ్డాయి. ఈ గుడ్లను చూడటం ఇది రెండవసారి.

మొదటిసారి ఈ గుడ్లను చూసినప్పుడు ఆశ్చర్యంతో పాటు కొంచెం భయం కూడా వేసింది. నేను ఒక పొద వెనక నక్కాను. నా తమ్ముడు కూడా నా పక్కన చేరాడు. మేం చూస్తుండగా పొడవాటి పసుపు కాళ్లు ఉన్న పిట్ట నడుచుకుంటూ వచ్చి గుడ్లమీద కూర్చుంది. “అది ఎర్రజుత్తు తీతువ,” గుసగుసగా చెప్పాడు తమ్ముడు.

“అడవిలో ఇటువంటివే గుడ్డను చూశాను...”

“ఇటువంటివేనా?!?” తీతువ నా మాటకి అడ్డుపడింది.

“నువ్వు ఏం చెప్పుదలుచుకున్నావు?”

“ఈ గుడ్లు నావి. నేను ఎప్ర తీతువని కాను,” అని బదులిచ్చింది.

“అపును, నువ్వు ఎప్ర తీతువవి కాదు! అయితే, ఆగు. ఈ గుడ్లు నీవి ఎలా అపుతాయి? దొంగా!”





“నన్న దొంగ అనటానికి నీకు ఎంత ధైర్యం! రుజువు చెయ్యి!” అరిచింది పిట్ట.

“ఏం రుజువు చెయ్యాలి?”

“ఈ గుడ్లు నావి కావని రుజువు చెయ్యి చూద్దాం.”

“కానీ ఎలా?”

“ఎవరిమీదైనా ఆరోపణ చేసేటప్పుడు అన్ని ఖచ్చితంగా తెలుసుకోవాలి బిడ్డా! పో, పోయి ఏదో ఆలోచన చెయ్యి.”

“సరే. వెళ్లి దాంట్లోంచి ఒక గుడ్డ తీసుకువస్తాను. అప్పుడు నువ్వే చూడు...”

“అటువంటిది ఏమీ నువ్వు చెయ్యబోవటం లేదు,” పిట్ట బెదిరించింది.
“నీది కాని దానిని తీసుకునే హక్కు నీకు ఎవరు ఇచ్చారు?”

ఈ సమస్యలో చిక్కుకున్నందుకు నన్ను నేను తిట్టుకున్నాను.

“చూడు పిట్టా!” నేను చెప్పేను. “అడవిలో గుడ్డను కానీ ఈ గుడ్డను కానీ తాకనని మాట ఇస్తున్నాను. అయితే, చిక్కుముడి విప్పుతాను. నేను మళ్లీ వచ్చేవరకు నువ్వు ఇక్కడే ఉండు.”





నేను అడవికి తిరిగి వెళ్లాను.

అది పట్టణ ప్రాంతంలోని అడవి: చాలా పెద్ద విస్తీర్ణంలో ప్రకృతిని కాపాడుతున్నారు. పట్టణం మధ్యలో ఉన్న అడవి కాబట్టి, ఇక్కడ ప్రమాదకరమైన జంతువులేమీ లేవు. సేదతీరదానికి, నడవటానికి, వ్యాయామం చెయ్యడానికి ప్రజలు ఇక్కడికి వస్తారు. అడవిలో ఒక చిన్న చెరువు, దాని పక్కన తోట ఉన్నాయి. వానాకాలం వెళ్లిపోయిన తరవాత చెరువులో నీళ్లు తగ్గిపోతాయి. శీతాకాలం ముగిసేనాటికి చెట్లు ఆకులు రాలుస్తాయి, అడవి పలచగా అనిపిస్తుంది. ఇది వేసవి ఆరంభం. అన్వేషణకు ఇది సరయిన సమయం. గత వారం అన్వేషణలో మాకు ఈ గుడ్లు కనిపించాయి.

గుడ్లు ఒక వైపు కొంచెం కోసుగా, మరో వైపు గుండ్రంగా ఉన్నాయి. పుప్పులో రేకులమాదిరి గుడ్లు గూటిలో అమర్చి ఉన్నాయి - కోసుగా ఉన్న వైపు మధ్యలోకి ఉండి, గుండ్రంగా ఉన్న వైపు బయటికి ఉన్నాయి. పెంకు అంతటా మచ్చలు, మరకలు ఉన్నాయి. గుండ్రంగా ఉన్న వైపు నలుపు, లేత గోధుమ రంగు మచ్చలు పెద్దగా ఉన్నాయి.

ఒక పుల్ల తీసుకుని గుడ్లు ఎంత పొడవు ఉన్నాయె కొలిశాను. తరవాత ఫోరెన్సిక్ నిపుణురాలిగా అన్ని కోణాలనుంచి గుడ్ల ఫోటోలు తీశాను. “నా వాదన నిరూపించటానికి ఇప్పుడు అన్ని ఆధారాలూ ఉన్నాయి,” అనుకుంటూ నేను మైదానానికి తిరిగి వెళ్లాను.





ఇంతకు ముందు గుడ్లు చూసిన చోటుకి వచ్చానని అనుకున్నాను. కానీ, ఎంత చూసినా గుడ్లు కనపడలేదు.

“చిత్రంగా ఉందే!” బుర్ర గోక్కుంటూ పైకి అన్నాను.

చెరువు దగ్గర నీటికీ, చెట్లకీ మధ్య సన్నటి భూభాగమే ఉంది కాబట్టి గూడు కనుకోవటం కష్టం కాలేదు. అంతేకాకుండా, వెదురు పొద పక్కన చిన్న పుట్టమీద అది ఉండటంతో అక్కడికి వెళ్లటం తేలిక అయ్యంది. ఈ పెద్ద మైదానంలో ఇందాక చూసిన గూడు ఎక్కడుందో తేలియటం లేదు.

“గుడ్డకోసం చూస్తున్నావా, బిడ్డా?” నా పక్కనే నిలబడి నవ్వుతూ అడిగింది తీతువ.

“భలే ఉందే, ఇప్పటిదాకా నిన్న గమనించనే లేదు!” నేను అన్నాను.

“గుడ్లు కూడా కనపడి ఉండవులే.”

“అపును. ఎక్కడున్నాయి అవి?”

“నీ కళ్ళకిందే ఉన్నాయి! ఇక్కడ చూడు!”





నమ్మశక్యం కాకుండా ఉంది! గుడ్లు నా ముందే ఉన్నాయి, అయినా అవి నా కంట పడలేదు. మా టీచరు ఊసరవెల్లి గురించి చెపుతున్నప్పుడు పరిసరాల్లో కలిసిపోయిన ఊసరవెల్లిని ఊహించుకోటానికి ప్రయత్నించాను. పరిసరాల్లో కలిసిపోయిన దానికి ఇప్పుడు ఒక మంచి అనుభవం, ఉదాహరణ నాకు ఎదురయ్యాయి.

నా కళ్లు బైర్లు కమ్మినట్టు అయ్యాయి. మామూలుగా అవ్వటానికి కొంత సమయం పట్టింది. కొలతగా ఉపయోగించిన పుల్లను జేబులో నుంచి బయటకు తీసి ఒక గుడ్లు పక్కన ఉంచాను. మరింత ఆశ్చర్యం, గందరగోళం నన్ను కమ్ముకున్నాయి.

“ఆ గుడ్లు కంటే ఇవి చిన్నగా ఉన్నాయి,” నా స్వరం చాలా తక్కువ

స్థాయిలో ఉంది. గుడ్లను కళ్లపుగించి చూస్తుండిపోయాను. ఆ తరవాత నా కెమెరాలోని బొమ్మలను చూస్తుండిపోయాను. ఈ రెండు చోట్ల ఉన్న గుడ్లను ఎలా పోల్చాలో తెలియలేదు. ఉన్నట్టుండి ఒక ఆలోచన తట్టింది. “పక్కలకు ఉండే జూత్తు ఏమిటో చెప్పగలవా?” నేను అడిగాను.

“తప్పకుండా చెబుతాను,” పిట్టు బదులిచ్చింది. “కొన్ని పక్కలలో ముక్కుకింద, పైన మెరినే రంగులలో ఉండే చర్చాన్నే జూత్తు అంటారు. ఉదాహరణకు కోడిలో ఈ జూత్తు ముడతలు పడి ఉంటుంది.”

“అయితే నువ్వు పసుపు జూత్తు తీతువవి. ఇవి నీ గుడ్లు!” నేను ఉత్సాహంగా అరిచాను.





“రెండు విషయాలూ సరిగ్గా చెప్పావు! మాకూ, ఎప్రజుత్తు తీటువకీ మధ్య తేడాలను గమనించగలిగినందుకు సంతోషంగా ఉంది. మేం కొంచెం చిన్నగా ఉంటాం. మా రెండింటి గుడ్ల మధ్య పోలికలు ఉంటాయి కానీ ఒకేలాగా ఉండవు.

“తీటువలు గూళ్లు ఎందుకు కట్టుకోవో నాకు అర్థం కాదు. మీ గుడ్లు, పిల్లలు గూటిలో భద్రంగా ఉంటాయి కదా?”

“యుగంధర్ లాగా మంచి పరిశోధకురాలివి అని అనుకుంటున్న సమయంలో పప్పులో కాలేశావు,” పిట్ట ముఖంలో నిరాశ స్పష్టంగా వ్యక్తమవుతోంది. “చూడటమే కానీ నీలో పరిశేలన లేదు,” అంటూ

చురక వేసి ఎగిరిపోయింది.

ఆ అవమానాన్ని దిగమింగి అక్కడే నిలబడ్డాను. గాలిలో ఒక చక్కర్ కొట్టి పిట్ట తిరిగి నా పక్కన వాలింది. “మళ్ళీ నా గుడ్లను చూడు. దాని చుట్టూ ఏం కనపడుతోంది?” అని ఆజ్ఞతో కూడిన ప్రశ్న వేసింది పిట్ట.

నేను దేనిని గమనించాలని పిట్ట అనుకుంటోందో నాకు తెలియలేదు.

“నాకా... ఏం కనపడుతోందా... రాళ్లు, పుల్లలు... ఆగు! చాలా రాళ్లు... వీటిని ఇక్కడ పేర్చినట్లు ఉందే?” పిట్ట వంక నేను ప్రశ్నార్థకంగా చూశాను.





“అవును,” బదులిచ్చింది పిట్ట. “నువ్వు చూస్తున్నది మా గూడుని. దానిని మేం అలా కడతాం. ఇలాంటి గూళ్లు కట్టే ఇతర పక్కలు ఉన్నాయి. ఎర్తీతువ కట్టిన గూటిని నువ్వు ఇప్పటికే చూశావు ...”

పక్కి చెబుతున్నది విని నాకు ఆశ్చర్యం వేసింది. “గూడా? దీనిని గూడు అంటారా!”

“ఏం గూళ్లంటే చెట్టులోనే కట్టుకోవాలని ఉందా? ఇంతకీ గూడు అంటే నువ్వు ఏం అనుకుంటున్నావు?” పిట్ట అడిగింది.

“గూడు అంటే... గుడ్లను పట్టి ఉంచేది!”

“అంతేకాదు, గుడ్డకు, పిల్లలకు రక్కణ కావాలి. మా గూళ్లను కనుకోవటం కష్టం కాబట్టి గుడ్డకు రక్కణ లభిస్తుంది. అంతెందుకు, నువ్వు కూడా మా గూడను కనుకోలేకపోయావు కదా!”

ఆ తరవాత తాము గూళ్లను ఎలా కడతాయె పనుపుపచ్చ తీతువ నాకు ఒక ‘క్లాసు’ తీసుకుంది.

ముందుగా వాటి శరీరంతో నేలలో చిన్న గుంతను ఒకదానిని చేస్తాయి. ఆ తరవాత పరిసరాలతో కలిసిపోయే రాళ్లు, మట్టిపెళ్లలు, పుల్లలు, గడ్డి వంటి వాటిని తీసుకుని గుంతచుట్టూ అమరుస్తాయి. తమ గూటికి స్థలాన్ని ఎంచుకోవటంలో అవి ఎంతో జాగ్రత్త వహిస్తాయి. ఆ ప్రదేశం





సహజంగానే గూడును కనపడకుండా చేసేదిగా ఉండాలి. “మా గుడ్లు మెరినే రంగులో ఉండవు. చుట్టపక్కల ఉన్న రాళ్లమాదిరిగానే అవి కూడా ఉంటాయి,” పిట్ట చెప్పింది.

నేను అప్పటికే రెండు గూళ్లను చూసి ఉన్నాను. గూడు తయారు చెయ్యటానికి రాళ్లనీ, పుల్లలనీ ఈ పిట్టలు పేర్చాయని నాకు అనిపించలేదు.

అయినాకానీ, నాకు ఎందుకనో ఆ గూడు నచ్చలేదు. “నీ గుడ్లు కనపడకుండా ఉండటానికి నీ గూడు పనికివస్తుందేము, కానీ నీ పిల్లల సంగతి ఏమిటి? నీ గుడ్లు పొదిగినప్పుడు ఏమవుతుంది?”

“గుడ్లు పొదిగిన తరవాత మాకిక గూడుతో పనిలేదు!” అంటూ తుర్రుమని ఎగిరిపోయింది తీతువ!

దక్కిణ ఛిల్లీలోని అటవీప్రాంతంలో సంజయ్ వన్లో 2010 మే - ఆగస్టు నెలల మధ్య పరిశీలనల ఆధారంగా రాసిన కథ.

పట్టుల, గూళ్ల వాస్తవ పరిణామాన్ని ఈ పుస్తకంలోని ఫోటోలు చూపకపోవచ్చు.





వనువు జూత్తు తీఱువ



వనుపు తీతువ గూడు



గడ్డిమధ్య పనుపు తీఱువ గూడు



గుడ్లను పాదుగుతున్న పసుపు తీటువ



ఎర్ర జుత్తు తీటువ



ఎర్ర తీతువ గూడు



గడ్డిముఢ్య ఎర్ర తీఱువ గూడు



గుడ్లను పాదుగుతున్న ఎర్ర తీటువ



MYSTERY OF THE FOUR EGGS published by VIDYA ONLINE is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported License (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>)
Permissions beyond the scope of this license may be available at admin@vidyaonline.org

<http://vidyaonline.net>